



Periódico interactivo



Sola dale... ¡Click!

@vozesmeralda

JULIO 2024

AÑO 13

NÚMERO 6

ESTADO DE MÉXICO

www.vozesmeralda.com

Habrà Reforma Integral a la Constitución del Estado de México



COLUMNAS

VOX POPULI | POLÍTICA FICCIÓN | FORO JURÍDICO | CRÓNICAS ESMERALDA

SECCIONES

EN VOZ ALTA | VOZ EMPRESARIAL | VOZ DE LA COMUNIDAD | VOZ JOVEN

Habr  Reforma Integral a la Constitución del Estado de México, afirma Gobernadora Delfina G mez  lvarez en entrega de Preseas PJE dom x

POR REDACCIÓN



La Gobernadora del Estado de México, Delfina G mez  lvarez afirmó que se analizar  la propuesta de Reforma Integral a la Constitución, para adecuarla a las necesidades actuales que requiere la sociedad, esto al asistir a la Entrega de Preseas ‘‘Poder Judicial del Estado de México’’.

‘‘Vamos a darle seguimiento a esa propuesta que hicieron de lo que es nuestra Reforma Integral de la Constitución, porque vale la pena adecuar a nuestras necesidades que estamos viviendo como sociedad y poder dar atención real a lo que quieren nuestros ciudadanos, que es una auténtica y real justicia’’, señaló la Gobernadora Delfina G mez  lvarez al entregar 10 Preseas como reconocimiento al mérito en distintas áreas del Derecho que entregó el Poder Judicial.

La Gobernadora mexiquense destacó que desde el inicio de su administración ha trabajado en coordinación con el Poder Judicial y otras instituciones para fortalecer la justicia cotidiana, el respeto a los derechos y dignidad humana, y dijo que, es una obligación para las autoridades del Estado impulsar acciones para alcanzar el desarrollo y el bienestar de la sociedad mexiquense.

‘‘Estoy convencida de que el tra-

bajo coordinado entre los Poderes del Estado, sumando la participación ciudadana, permitirán que El Poder de Servir sea un eje transversal para el beneficio de la población’’, indicó la Maestra Delfina G mez  lvarez.

Señaló que, en el marco de los 200 años de la Fundación del Estado de México y, los diálogos y debate de la propuesta de reforma promovida por el Gobierno de la República, es indispensable escuchar todas las voces y atender las propuestas que favorezcan a la transformación que está viviendo el país y el Estado de México.

‘‘Confío que juntos, los tres Poderes del Estado, con vocación de servicio y dando más al pueblo, transformaremos el acceso a la justicia para todas las personas sin distinciones, que sea gratuita, pronta, expedita y al alcance de quienes más lo necesita por su vulnerabilidad’’, expres  la Gobernadora Delfina G mez  lvarez.

La Mandataria estatal reconoció y agradeció a quienes recibieron la Presea ‘‘Poder Judicial del Estado de México’’ por su labor en la promoción, protección, garantía y respeto de la justicia, contribuyendo a fortalecer las instituciones que la imparten.

Por su parte, Ricardo Sodi Cuellar, Presidente del Tribunal Superior de Justicia y del Consejo de la Judicatura del Estado de México, dijo que, en este marco de la Conmemoración por los 199 años de la Primera Sesión del Pleno del Tribunal Superior de la entidad, es fundamental destacar la importancia que tiene esta institución para mantener el tejido social y la paz ciudadana.

En este evento, la Gobernadora Delfina G mez  lvarez y el Magistrado Ricardo Sodi Cuellar de-

velaron un monumento conmemorativo otorgado por las y los colaboradores del Poder Judicial.

Al evento asistieron Jesús Gerardo Izquierdo Rojas y Elías Rescala Jiménez, Presidente de la Diputación Permanente del Segundo Periodo de Receso y Presidente de la Junta de Coordinación Política de la LXI Legislatura del Estado de México; respectivamente, y Juan Maccise Naime, Presidente Municipal de Toluca.



Directora General: Ma. Esther García Miravete, gmiravete@vozesmeralda.com · **Directora General Adjunta:** María Fernanda Vivar, fvivar@vozesmeralda.com · **Director Fundador:** Joel A. García Cuevas · **Directora de Redacción:** Anabel Tello Peña, atello@vozesmeralda.com · **Director de RRPP:** Jorge  lvarez, jalvarez@vozesmeralda.com · **Diseño Editorial:** Ana Sofía Zambrano, zambrano.sofi@gmail.com · **Reporteros:** César García Ibarra ·

Edición Digital VOZESMERALDA.COM

PERIÓDICO FUNDADO EN 1996 POR Carmen E. Miravete Basa ez (Q.E.P.D) y Dr. Joel  ngel García Cuevas. CERTIFICADO DE RESERVA DE DERECHOS AL USO EXCLUSIVO No. 04-2011-012510455700-101. Voz Esmeralda es una publicación mensual de distribución gratuita. El contenido de los artículos y las notas refleja exclusivamente la opinión de sus autores. Impreso en AM Impresiones.

Contacto: 55-3465-2947, contacto@vozesmeralda.com, www.vozesmeralda.com

**VOZ
ESMERALDA**

SOCIO

Openminder*

COPARMEX



Política Ficción

Por Gabriel Zaldivar

Latinus ¡lo sabíamos!

Ahora lo sabemos, lo que Carlos Loret vende como una persecución gubernamental hacia su trabajo “periodístico” para Latinus esconde la desesperación de dicha empresa informativa ante los rastreos de la Unidad de Inteligencia Financiera (UIF) y las pesquisas en la Fiscalía General de la República (FGR) sobre las operaciones financieras de dicha compañía.

Quienes en nuestro rol de investigadores y profesores enseñamos el andamiaje de las estructuras de comunicación global, reparamos en la red de intereses corporativos multinacionales detrás de cada medio masivo de información. A partir de este desmontaje de los diversos actores comprendemos que cada contenido, informativo y/o de entretenimiento, cumple una función que subyace a una agenda de mayor complejidad.

Algunas de las empresas más relevantes de estas estructuras son News Corporation, Bertelsmann, Fininvest, Time Warner, CCTV, RT, entre otras. Para México las destacadas son Televisa, Grupo Salinas y Organización Editorial Mexicana, entre más.

Sabemos que ningún medio masivo de información, ni las y los periodistas que concurren en éstas, lo hacen con la inocencia o ignorancia sobre las líneas editoriales del medio en el que deciden laborar acorde a intereses corporativos o ideológicos.

El estudio sistemático es factible y necesario en los conglomerados mediáticos internacionales y nacionales por la información pública que se tiene de ellos así como su visible penetración en el área comunicacional y otras áreas de negocios. Los medios de información más nuevos o más pequeños también pueden y deben ser sujetos de investigaciones de este tipo.

Ese es el caso de Latinus, un medio digital creado a principios de 2020 con Loret de Mola como liderazgo visible, luego de que Loret fuera eliminado de la estructura informativa de Televisa en circunstancias poco transparentes pero en apariencia relacionados con los montajes de García Luna produc-

ciones.

A cinco años de la creación de Latinus sabemos que es una empresa no mexicana patrocinada mayoritariamente por farmacéuticas, con flujos de dinero inexplicables y problemas por las condiciones laborales de sus empleados. Su objetivo fundamental fue ser el brazo golpeador del gobierno en funciones en México, apuntalado en investigaciones endebles que fueron en su momento desarticuladas por periodistas profesionales sin afinidades políticas que pusieron sobre la mesa las carencias formativas de Loret –visibles para quienes ejercemos la comunicación en sus diferentes aplicaciones– así como sus capacidades para el espectáculo noticioso sin fondo.

La permanencia de un medio masivo de información reside en su capacidad de adaptación a los cambios políticos, económicos, sociales y tecnológicos que marcan los tiempos. Los conglomerados mediáticos que mencionamos en el tercer párrafo de esta colaboración son ejemplos negativos de la dominación mental de las sociedades pero también casos de éxito en sus capacidades de adaptación a nuevos tiempos. Cuando los objetivos de una organización, pública o privada, son de largo plazo existen mayores posibilidades de permanecer en la innovación pero cuando son cortoplacistas mueren fácilmente.

Latinus y Loret apostaron a la destrucción de algo que duraría 6 años, pusieron en ello cantidades obscenas de dinero con un golpeo a la vida pública y privada de las y los integrantes del gobierno en funciones y el apuntalamiento de una oposición imaginaria. Sus resultados están a la vista. Se acabó su objetivo cortoplacista y Latinus, con Loret y acompañantes, no sirve a nadie.

Gabriel Zaldivar. Empresario, docente, investigador, periodista, emprendedor, consultor e instructor. Más de 20 años dedicados a la Comunicación de Marketing, Comunicación Estratégica y Comunicación Política. Cuenta con decenas de reconocimientos a su labor académica, periodística y empresarial. Conócelo en www.gabrielzaldivar.com



Punto Central

Por José Eder Santos Vázquez

¿Quién es Claudia Sheinbaum Pardo? La sucesora de la cuarta transformación

La primera mujer en ocupar la silla presidencial en próximas fechas, lleva el nombre de Claudia Sheinbaum Pardo, quien nació en la Ciudad de México el 24 de junio de 1962, actualmente tiene 62 años, hija de Carlos Sheinbaum Yoselevitz, originario de Guadalajara, falleció en el 2013 a los 80 años de edad quien fuera empresario e ingeniero químico, destacó en la industria del curtido de pieles; su madre es Annie Pardo Cemo, quien en 2023 recibió el Premio Nacional de Ciencias por su investigación en bioquímica, enfermedades del pulmón y sobre envejecimiento, el matrimonio de Carlos y Annie, tuvo tres hijos: Julio, Claudia y Adriana; se destaca del matrimonio, que ambos participaron en el movimiento estudiantil de 1968.

El esposo de Claudia Sheinbaum es Jesús María Tarriba Unger, quien es matemático y experto en riesgos financieros, actualmente analista en el Banco de México, es originario de Sinaloa, nació el 1º de septiembre de 1962, actualmente tiene 61 años, ha recorrido diferentes instituciones, por mencionar algunos de 1994 a 1997 trabajó como analista cuantitativo en Banamex, de 2008 a 2016 se mudó a Madrid, donde trabajó en el Banco Santander, en diferentes cargos, especialmente, como Director de Gestión de Riesgos y en la División de Riesgo en el proyecto de Capital Económico.

Sheinbaum Pardo, estuvo casada por treinta años con Carlos Ímaz Gispert, sin embargo, se divorciaron en 2016, tiene dos hijos con él: Mariana Ímaz y Rodrigo Ímaz.

Un dato importante de Claudia es que forma parte de los fundadores del Movimiento de Regeneración Nacional (MORENA), partido por el cual fue candidata y ganó las elecciones por un margen nunca antes visto en alguna elección de nuestro país, donde le votaron jóvenes y no tan jóvenes, de todos los estatus sociales, académicos, estudiantes y otros más, en fin, datos que son dignos de estudio.

La carrera profesional, es uno de los engranes que debe de analizarse, ya que Sheinbaum ha sido investigadora titular del Instituto de Ingeniería de la UNAM, siendo hasta el 2000 cuando asumió su primer cargo pú-

blico como Secretaria del Medio Ambiente en el Gobierno de Andrés Manuel López Obrador, posteriormente, sería vocera de López Obrador en la campaña del año 2006, y, en 2007, regresa a su trabajo como investigadora de la UNAM.

El año 2012 fue fundamental en la carrera política de Sheinbaum, en ese año, participó en la transformación de Morena de asociación civil a partido político, lo que la convirtió en una de las cercanas al actual Presidente de la República; en el año 2015 es jefa delegacional de Tlalpan, en la Ciudad de México y para el año 2018 asume el cargo como Jefa de Gobierno de la CDMx.

Claudia Sheinbaum es una mujer preocupada por el medio ambiente, por lo cual ha escrito dos libros sobre energía, medio ambiente y desarrollo sustentable: Problemática ambiental de la Ciudad de México y Consumo de Energía y emisiones de CO2 del auto-transporte en México, por lo cual es inevitable que las políticas públicas que emita desde Gobierno Federal, al momento de tomar la Presidencia de la República, sean encaminadas a este tema, con lo cual podrá impactar a nivel internacional, sobre todo en el uso de energías renovables.

Sheinbaum siempre se ha destacado por su nivel académico, es Licenciada en Física por la Facultad de Ciencias de la UNAM, actualmente con el grado de Doctora en Ingeniería Energética por la misma Institución, esto habla de una verdadera transformación al interior de la cuarta transformación, ya que ahora los perfiles de quienes acompañaran a la virtual presidenta electa, como lo hemos visto en las últimas semanas, son de destacados estudiosos y académicos, lo que podrá tener un efecto positivo en la aceptación de la ciudadanía.

El Gabinete Presidencial de Sheinbaum está casi listo para dar inicio al proceso de transición, solo falta que la Banda Presidencial esté puesta sobre el hombro de la primera Presidenta de México; parece que el escenario es favorable para nuestro país, porque la mayoría de los mexicanos tenemos confianza en que el desarrollo y, especialmente, la economía nacional, mejorará, solo queda esperar.



Historias del Mundo

Francisco Javier Rodríguez

La administración Biden en riesgo de sufrir un golpe de estado pacífico

Luego del primer debate entre candidatos a la presidencia de Estados Unidos, algunas cadenas televisivas como CNN y The New York Times le han pedido al presidente Biden su renuncia a la presidencia del país vecino del Norte, incluso le han pedido que desista de a su candidatura a la presidencia. Si este supuesto se cumple, la única candidata que podría sustituir al presidente Biden sería Michel Obama.

Pareciera que en el seno del Partido Demócrata se está gestando una especie de golpe de Estado institucional para elegir a alguien que le haga frente a Donald Trump. Seguramente el debate presidencial buscaba evaluar el estado en que se encuentra el presidente Biden para dar la pelea por la presidencia de Estados Unidos. De hecho, el debate resultó en una mera exhibición del presidente de Estados Unidos, pues hubo momentos en los que se quedaba callado y con la vista perdida. Donald Trump resultó ganador de ese encuentro, incluso manifestó que el mismo Biden entendía lo que trataba de pronunciar. Todos los medios de comunicación dicen que fue un desastre total para Biden.

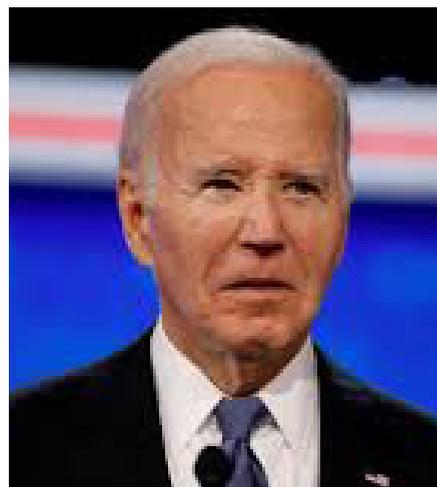
Resulta que todo mundo habla de la debilidad cognitiva y la fragilidad física del presidente Biden. Estos son los principales motivos que hacen pensar que el actual presidente de Estados Unidos ni siquiera podrá terminar su administración.

Es por ello que en el interior del Partido Demócrata, la casa política del presidente Biden, se empieza a buscar al sustituto del actual candidato. Es evidente que el sustituto (a) debe ser alguien sumamente conocido en los Estados Unidos. Y resulta que el político que cumple con ese requisito es la esposa del ex presidente Obama, o sea, Michel Obama. Los republicanos dan por hecho que Michel Obama será la sustituta de Biden.

La finalidad del debate presidencial, seguramente planeada con anticipación, sin duda, fue la exposición del presidente Biden como una prueba de que éste no es el candidato idóneo del Partido Demócrata. Los ciudadanos de Estados Unidos se preguntan si es realmente el presidente Biden quien gobierna la nación más poderosa del mundo. Situación que ha generado muchas especulaciones en relación al destino político de Estados Unidos y la salud de su presidente.

La manera de hacer a un lado a Joe Biden sin perder el poder es precisamente su sustitución por otro candidato. Los acontecimientos políticos después del debate apunta a esa alternativa.

En conclusión, la edad y la condición física del presidente Biden serán los motivos de cambio de candidato y posiblemente de presidente (a) del país más poderoso del mundo. Es importante darle seguimiento al proceso de sustitución del candidato presidencial demócrata, pues la política de Estados Unidos depende de la identidad y la ideología del candidato (a) presidente.



Francisco Javier Rodríguez. Licenciado en Derecho por la UNAM, Presidente de la Comisión de Asuntos Internacionales de Coparmex Metropolitano, Abogado Postulante en el Corporativo Fremel, Servicios Integrales y Socio Colaborador en los departamentos Jurídico y de Redacción del Círculo Nacional de Periodistas (CINPE).

Correo: fremelsi@gmail.com
Twitter: @pacordz96



Voz Empresarial

Alberto Almendres

Poderoso caballero es Don Dinero

Todas las empresas, empresarios y trabajadores afrontamos en la primera mitad del año el pago de los impuestos, acciones que siempre impactan en las economías mundiales y personales. Hay frases que han definido lo que significa los impuestos para los Estados, como por ejemplo Ronald Reagan, presidente de EEUU quien decía que "la visión del Gobierno sobre la economía se podría resumir en unas pocas frases cortas: si se mueve, ponle impuestos; si se sigue moviendo, regúlalo. Y si deja de moverse, subsidiarlo". O frases que han definido lo que significa el comunismo con Karl Marx hablando sobre "la única manera de matar al capitalismo: con impuestos, impuestos y más impuestos". Dos visiones antagónicas de enfocar el pago de impuestos, una como impulso a la creación de riqueza y otro para incentivar el control público.

Pagar impuestos puede ser beneficioso para impulsar la economía por varias razones y siempre bajo la premisa de justicia, la equidad, la eficiencia y la simplicidad, asegurando que todos contribuyan en función de su capacidad de pago y de generación de riqueza de manera justa al financiamiento de los bienes y servicios públicos esenciales

1. Financiamiento de servicios públicos: Los impuestos permiten al gobierno financiar servicios esenciales como la educación, la salud, la infraestructura y la seguridad. Estos servicios son fundamentales para el bienestar de la población y para el funcionamiento eficiente de la economía.

2. Redistribución de la riqueza: A través de los impuestos, especialmente los progresivos, el gobierno puede reducir las desigualdades económicas. Esto se logra al redistribuir ingresos de las personas y empresas más ricas hacia las más pobres mediante programas sociales, lo cual puede estimular la demanda agregada al incrementar el poder adquisitivo de las personas de bajos ingresos.

3. Estabilidad macroeconómica: Los impuestos pueden ser una herramienta para regular la economía. En tiempos de recesión, el gobierno puede reducir impuestos o aumentar el gasto público para estimular la economía. En tiempos de inflación, puede hacer lo contrario para enfriar la economía.

4. Incentivos económicos: La política fiscal puede ser usada para incentivar comportamientos económicos deseables, como la inversión en investigación y desarrollo, energías renovables o actividades caritativas, mediante deducciones fiscales y créditos.

5. Infraestructura y desarrollo: Los impuestos financian la construcción y mantenimiento de infraestructura pública como carreteras, puentes y aeropuertos, que son vitales para el comercio y el desarrollo económico. Una buena infraestructura reduce los costos de transporte y mejora la eficiencia económica.

6. Estabilidad social: Un sistema fiscal bien diseñado puede ayudar a mantener la cohesión social, reduciendo las tensiones derivadas de la desigualdad económica. Esto puede contribuir a un entorno económico más estable y predecible, lo cual es beneficioso para la inversión y el crecimiento.

No obstante, también es importante reconocer que la eficiencia y efectividad del sistema fiscal dependen de una buena gestión gubernamental y de políticas fiscales bien diseñadas. Los impuestos excesivamente al-

tos o mal estructurados pueden desincentivar la inversión y el trabajo, y si el gobierno no gestiona los recursos de manera eficiente, los beneficios esperados podrían no materializarse.

En conclusión, pagar impuestos es positivo para impulsar la economía siempre y cuando estos se utilicen de manera eficiente y equitativa para financiar servicios públicos, promover la estabilidad económica, reducir desigualdades y mejorar la infraestructura y el desarrollo.

Como dice el profesor Carlos Rodríguez Braun, "la redistribución no es de ricos a pobres sino de grupos desorganizados a grupos organizados" y la mayor parte de las veces los contribuyentes vemos como los Estados y las instituciones gestionan de forma inadecuada la carga impositiva y la gestión de impuestos.

La informalidad y la evasión de impuestos son problemas significativos en muchos países, especialmente en economías en desarrollo. La informalidad se refiere a actividades económicas que no están reguladas por el gobierno y, por lo tanto, no pagan impuestos ni contribuyen a la seguridad social. Aquí hay una visión general de las tasas de informalidad donde la gente no paga impuestos en diferentes regiones del mundo:

- En muchos países africanos, la informalidad es extremadamente alta. En promedio, la economía informal representa entre el 50% y el 60% del PIB en varios países del continente. Ejemplos específicos incluyen Nigeria y Kenia, donde las tasas de informalidad pueden superar el 60%.

- En América Latina, la economía informal es también muy significativa. Las tasas de informalidad pueden variar entre el 30% y el 60% de la fuerza laboral. Países como Perú, Bolivia y Guatemala tienen algunas de las tasas más altas de informalidad laboral, a menudo superando el 70%.

- La informalidad es alta en muchas economías asiáticas, especialmente en el sur y sudeste asiático. En países como India, Bangladesh y Pakistán, la economía informal puede representar más del 80% del empleo total. En el sudeste asiático, países como Indonesia y Filipinas también muestran tasas de informalidad superiores al 50%.

- En Europa del Este y Asia Central, las tasas de informalidad son más bajas en comparación con otras regiones mencionadas, pero siguen siendo significativas, con cifras que oscilan entre el 20% y el 40%. Países como Ucrania y Georgia presentan niveles considerables de informalidad económica.

- La informalidad también es alta en esta región, con tasas que varían entre el 30% y el 60% de la economía total. Países como Egipto, Marruecos y Túnez tienen economías informales muy significativas.

La informalidad y la evasión de impuestos son problemas complejos que afectan a muchos países, especialmente aquellos en desarrollo. Abordar estos problemas requiere un enfoque integral que incluya reformas regulatorias, incentivos económicos y mejoras en la infraestructura y la administración pública. Cada país tiene sus propios desafíos y contextos específicos, por lo que las soluciones deben adaptarse a las circunstancias locales.

Como decían los sabios romanos, "Imperium sine vectigalibus, non potest", un Imperio (Estado) sin impuestos no puede existir.

Fortalecer las relaciones con Japón impulsará el Nearshoring y las inversiones en México

POR REDACCIÓN

Con el ánimo de aumentar las inversiones de Japón en México y de aprovechar al máximo la oportunidad que brinda el nearshoring, la Confederación Patronal de la República Mexicana (COPARMEX) y la Japan External Trade Organization (JETRO), clausuraron las juntas binacionales en las que el país asiático fue el invitado de honor.

Los representantes japoneses destacaron que las empresas de su nación quieren seguir invirtiendo en México, mientras que los mexicanos enfatizaron la necesidad de mejorar la infraestructura logística, así como el suministro de energía, particularmente para fuentes renovables y la seguridad para que los capitales extranjeros lleguen al país y sean un factor importante del desarrollo económico.

En el segundo día de actividades, el próximo Secretario de Economía, Marcelo Ebrard, impartió la conferencia magistral “Futuro y continuidad del Acuerdo de Asociación Económica México-Japón”. En su exposición auguró un “futuro promisorio” en la relación de ambos países. En este sentido, detalló que se deben crear condiciones

para la llegada de más inversiones japonesas al país, particularmente en el sector automotriz con énfasis en la electromovilidad.

Además, habló sobre la relevancia de la agenda de mejora regulatoria, resaltando su compromiso por fortalecer a la Comisión Nacional de Mejora Regulatoria (CONAMER) y de dotarla de las herramientas necesarias para lograr una profunda simplificación de trámites para promover la formalización de empresas.

El embajador de Japón en México, Noriteru Fukushima, coincidió con Ebrard en fortalecer el sector automotriz, poniendo énfasis en la electromovilidad, así como el sector aeroespacial. Recalcó que las empresas japonesas quieren colaborar con México, pero garantizando las energías limpias y el uso de tecnología.

El Presidente Nacional de la Confederación, José Medina Mora Icaza, afirmó que: “estas sesiones, no sólo han sido un espacio para el intercambio de conocimientos y experiencias, sino también un ejemplo palpable de la diploma-

cia empresarial en acción. Hemos sentado las bases para nuevas colaboraciones y hemos fortalecido los lazos que nos unen con Japón, uno de nuestros socios comerciales estratégicos más importantes”.

Por su parte, Fernando Treviño, Vicepresidente de Asuntos Internacionales de COPARMEX, aseguró que las juntas binacionales son un claro ejemplo de cómo la diplomacia empresarial puede desempeñar un papel crucial en el fortalecimiento de las relaciones bilaterales. “La diplomacia empresarial, no sólo es un medio para fomentar la cooperación internacional, sino también una herramienta estratégica para posicionarnos en los foros globales. (...) Esto nos permite influir en la agenda global y abogar por políticas que beneficien tanto a nuestras empresas como a nuestras comunidades”, señaló.

Durante su participación, Nobuhiro Nakajima, Director General de JETRO México, apuntó que ambas naciones son capaces de superar cualquier desafío. “Ante los retos que tenemos que enfrentar en la actualidad para hacer crecer

nuestras economías, es necesario fortalecer a nuestras empresas (...) espero se haya fortalecido o más aún se haya despertado el interés de los empresarios mexicanos por hacer negocios a través de los diferentes esquemas de alianzas estratégicas o de asociación con empresas japonesas”, externó.

Finalmente, Frank Zeller, Consejero Delegado de Juntas Binacionales de COPARMEX, agradeció a todos los organismos que ayudaron en la elaboración de las reuniones y recalcó que estos diálogos que se organizan cada año desde la Confederación ayudan a mejorar los ánimos de invertir en México.

COPARMEX seguirá trabajando para construir entornos empresariales más competitivos, innovadores y sostenibles; partiendo de la base de que la colaboración y el diálogo son esenciales para enfrentar los retos globales y aprovechar las oportunidades que se presenten.

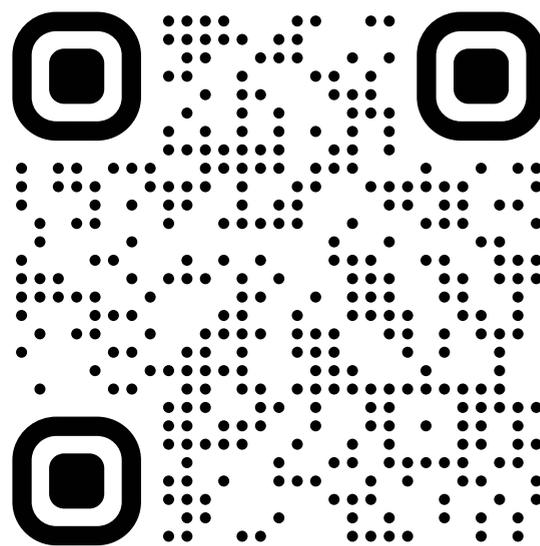
COPARMEX confía en el mundo global y en las relaciones internacionales como un eje para lograr países con desarrollo inclusivo.

Todos los Derechos reservados 2019 México.

SUSTOS
están de miedo
Pingo

DICEN
QUE LA
RESACA
ELECTORAL ES
PEOR QUE
LA DEL
CIGARRO...

¡VISITA NUESTRO
Directorio Sustos!



directoriosustos.com

www.sustos.com.mx **sustosoficial**



Crónicas Esmeralda

Por Rosa Ana Domínguez

Sacar licencia de manejo en España

Hace unos quince años, cuando aún vivía en México, Higinia, mi empleada, decidió comprarse un coche. Aún no sabía conducir cuando sacó su licencia de manejo. Fue a hacer el trámite y ese mismo día se la dieron. Hoy yo necesito sacar la mía, porque vivo en un pueblo cercano a

Barcelona donde el transporte colectivo es muy ineficiente, lo cual lo obliga a uno a moverse en auto. Cuando supe lo que debía hacer, lo que costaba y el plazo promedio para tenerla, me quise morir.

La inscripción en la Autoescuela Liceu de Granollers, un pueblo vecino a Dosrius, donde vivo, costó 450 euros. Voy a clase todos los días de seis y media a las siete y media de la tarde. El curso consiste en estas clases más los interminables exámenes diarios que hay que hacer en una app. Una vez que ya tiene uno bien aprendido el libro de teórica común para obtener el permiso B (cosa que puede llegar a durar hasta seis meses), realiza el examen teórico. Si lo pasa, comienza las prácticas de circulación que cuestan 36 euros por 45 minutos. El pack de diez clases sale en 300 euros, pero aún para los que sabemos conducir, nunca son suficientes. No me imagino el costo para los que están aprendiendo.

Yo tengo sesenta y cinco años y conduzco desde los quince, lo cual hace medio siglo de experiencia. Aún así estaré obligada a tomar esos cursos prácticos para tener derecho de presentar el examen que al fin me hará acreedora al permiso B y cuesta 70 euros.

Eso sí, estoy aprendiendo todo lo que se debe saber sobre usos de las vías, reglas de circulación, señalización, velocidad, prioridades, normas generales en el caso de maniobras como son incorporación a la circulación, paradas y estacionamientos, adelantamientos, cambios de dirección o de sentido, marcha atrás, uso de luces, del vehículo, todo lo que hay que saber sobre las infracciones, los tipos de

permisos, la asignación y la pérdida de puntos en las licencias, el seguro, el permiso de circulación y la tarjeta de inspección técnica o ITV que es obligatoria y garantiza que el vehículo reúne las condiciones técnicas necesarias para circular, lo que hay que hacer para evitar accidentes y en caso de que estos ocurran y técnicas de conducción.

Cuando me dieron mi licencia de manejo en México, simplemente me metí al tránsito sin tener nociones de nada. Fui aprendiendo más o menos con la práctica, pero nunca tuve una verdadera formación cívica y técnica de manejo. Recuerdo que con quince años y ante la perspectiva que conducir en el tránsito de la Ciudad de México, pensaba nerviosa: si estos pueden, ¿por qué no habría de poder yo? Ahora, a mis sesenta y cinco, los veo y digo: ¿cómo hicieron para pasar el examen? ¡Son unos genios! Y espero ansiosa el momento en que esté preparada para presentarlo.

Tengo una amiga que se fue a vivir a Alemania y tuvo que hacer todo esto pero en alemán, una lengua que llegó allá a aprender. Mis respetos para ella. Me contó que en tres meses presentó el examen de conocimientos y luego tomó el curso de manejo cada semana por casi ocho meses, pagando cerca de 4,000 euros, es decir unos 80,000 pesos.

Este es uno de los choques culturales más fuertes que sufre uno cuando vive en Europa. Llevo apenas un mes en clases y me pregunto cuánto más durará esto y en cuánto terminará saliendo.

Rosa Ana Domínguez. Socióloga de la UNAM, con un posgrado en traducción en el Colegio de México. Ganadora del Premio Alfonso X de traducción en 1986. Tradujo varios libros publicados por las editoriales Diana y Siglo XXI así como el periódico *Le Monde Diplomatique*. Fue directora de talleres de creación literaria para niños y adultos durante doce años y ha publicado las novelas *Ni reyes ni magos*, *Vivir es peligroso* y *Lo que temes no existe*. Actualmente vive en Breda, Países Bajos.

Inteligencia Artificial en la Detección de Mentiras: Avances y Desafíos Éticos

POR REDACCIÓN

Los detectores de mentiras impulsados por inteligencia artificial (IA) emergen como una solución prometedora para combatir la desinformación, ofreciendo mayor precisión que los métodos tradicionales, pero también planteando importantes desafíos éticos y de privacidad.

La capacidad de discernir la verdad de la mentira es un reto constante en debates políticos y situaciones cotidianas. En un mundo saturado de información, la inteligencia artificial ha surgido como una herramienta potencial para mejorar la detección de mentiras, superando métodos antiguos como el polígrafo.

Un equipo de la Universidad de Würzburg, liderado por Alicia von Schenk, ha realizado una investigación utilizando el modelo de lenguaje BERT de Google. Este equipo desarrolló un algoritmo capaz de identificar declaraciones falsas con una precisión del 67%, significativamente superior a la habilidad humana.

El estudio de Von Schenk también examinó cómo las personas podrían interactuar con esta tecnología. Aunque algunos voluntarios mostraron una disposición inicial a utilizar la IA para detectar mentiras, muchos expresaron escepticismo sobre su fiabilidad y preocupaciones éticas relacionadas con la privacidad.

Un aspecto a destacar del estudio fue el aumento en la tasa de señalamiento de mentira cuando los participantes confiaban en la

IA, pasando del 19% al 58%. Esto resalta el potencial de la tecnología en la detección de desinformación, aunque también plantea interrogantes sobre cómo podría afectar la confianza interpersonal y la ética en el uso de datos personales.

“Nuestro estudio muestra cómo los algoritmos de detección de mentiras alteran esta dinámica social. Desarrollamos un clasificador supervisado de aprendizaje automático que supera la precisión humana y realizamos un experimento incentivado a gran escala que manipula la disponibilidad de este algoritmo de detección de mentiras”, indicaron los investigadores.

Además de los avances en el análisis lingüístico, los investigadores exploraron técnicas que utilizan patrones faciales y micro gestos para detectar engaños con mayor precisión. Si bien estos desarrollos prometen mejorar aún más la capacidad de los detectores de mentiras basados en IA, también se plantean nuevas preocupaciones sobre la ética y el manejo de la privacidad en su aplicación práctica.

La adopción generalizada de esta tecnología enfrenta desafíos regulatorios y requiere una evaluación cuidadosa de su precisión y de los efectos en la sociedad. Von Schenk subrayó la importancia de contar con un marco ético robusto para guiar el desarrollo y la implementación de los detectores de mentiras basados en IA.



El Museo José Luis Cuevas inaugura exposición Reflejos de un legado para celebrar 32 años de su apertura

POR REDACCIÓN

- Además, se conmemoran siete años del fallecimiento del maestro José Luis Cuevas
- Serán exhibidas 120 obras gráficas entre dibujos y grabados del propio Cuevas, así como también 35 esculturas en pequeño y gran formato
- En la sección “Los amigos de Cuevas” participan 21 artistas con 37 obras a manera de homenaje

Fue el 8 de julio de 1992 que el Museo José Luis Cuevas abrió sus puertas después de varios años tras la búsqueda de un espacio en el Centro Histórico del Distrito Federal, hoy Ciudad de México, en donde alojar la gran colección de arte moderno con cerca de 1,700 piezas donada por José Luis Cuevas, conocido como el enfant terrible de la pintura en México. El museo se fundó en lo que era la sección residencial del entonces Convento de Santa Inés, erigido en el año 1600 y que estuvo en funciones hasta 1861, año en que se promulgó la ley de nacionalización de los bienes eclesiásticos. El inmueble en su conjunto, tanto la iglesia localizada justo en la esquina de las calles de Academia y Moneda, como el convento, fue declarado Monumento Histórico en 1932.

Dicha sección fue ocupada principalmente como vivienda, bodegas de telas e incluso un taller, hasta ya entrados los años ochenta cuando dio por iniciado el proyecto del actual museo. El edificio fue restaurado con el proyecto del arquitecto Alejandro Rivadeneyra a su aspecto colonial y también incluyó una intervención contemporánea, colocando una estructura de acero y cristal a modo de cubierta en la zona del patio central, en donde se encuentra la enorme escultura de bronce llamada “La Giganta” (El Gigante femenino). Y fue Cuevas quien la creó para este espacio en particular. La pieza mide ocho metros de alto y pesa 8 toneladas.

A razón de los 32 años de haberse abierto el Museo José Luis Cuevas, el próximo jueves 11 de julio de 2024, a las 19.30 horas, se llevará a cabo la inauguración de la exposición José Luis Cuevas. Reflejos de un legado, la cual agrupa tres distintas muestras artísticas: Cuevas escultor, Cuevas dibujante y grabador, y la muestra “Los amigos de Cuevas”, con obras realizadas por diversas amistades del propio Cuevas, tanto contemporáneos a él como de generaciones anteriores para rendir una suerte de homenaje y agradecimiento al artista fallecido el 3 de julio de 2017. Entre ellos están Roger von Gunten, Guillermo Cenicerros, Carlos Agustín, Gabriel Macotela, Esther González, Arnaldo Coen, Jazzamoart, Dalia Monroy, Fernando Leal Audirac, y Gustavo Monroy, entre otros. Con un total de más de 200 piezas en exhibición.

Jorge Reynoso Pohlenz, curador de arte, quien participa en la selección de obras en esta muestra, menciona que “Las exposiciones a presentarse están combinando acervos propios de la co-

lección, sobre todo en el caso de la escultura, siendo el común denominador en el sentido del concepto general del legado de Cuevas; si bien desde la infancia, Cuevas comienza con el dibujo y luego la gráfica, después se extendió hacia la escultura, esto en coincidencia con el proyecto de la Giganta, que enmarca otro de sus legados que es el propio proyecto del museo ya como gestor, y parte del legado de su labor de gestor son las amistades que cultivó”.

Y continúa: “Cuevas buscaba promover a una generación de artistas distintos a los que estaban representados en la conocida Escuela Mexicana de Pintura, pero más allá de eso y fuera de su imagen pública, estableció amistades con personas de diferentes generaciones. La muestra hace evidente que a Cuevas no solamente le interesaba aquella expresión artística que fuera afín a lo que él estaba promoviendo, sino que las propuestas eran muy heterogéneas. Muchas son expresiones del afecto que le tenían”, señala.

La Asociación Civil donataria que sustenta a la Fundación Maestro José Luis Cuevas Novelo, se creó en el año 2003 con el fin de poder recibir recursos por parte de la Secretaría de Cultura federal a través del INBAL, así como también de la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México y a su vez, buscar recursos e ingresos propios. “Esto es lo que ha mantenido en operación al Museo José Luis Cuevas hasta la fecha”, puntualiza el ingeniero Salvador Vázquez Araujo, apoderado legal de la Fundación. “Su fin último es mantener vivo el legado de José Luis Cuevas a través de relecturas y exposiciones como la que se presenta en esta ocasión; muestras que abran caminos de comprensión a las nuevas generaciones y que mantengan vigente el legado de Cuevas”, finaliza Vázquez Araujo.

Por su parte, Manuel Alegría museógrafo general del Museo quien también forma parte del equipo curatorial del proyecto de la exposición Reflejos de un Legado, indica que la colección propia consta de 1,859 obras, de las cuales fueron seleccionadas 120 piezas de dibujo y 35 esculturas de pequeño y gran formato para formar parte de esta exhibición, pertenecientes a la colección de Beatriz del Carmen Cuevas y Alejandro Velasco. Con respecto a la sección de “Los amigos de Cuevas”, serán 21 artistas diferentes quienes participan con 37 obras de pintura y escultura.

Reynoso Pohlenz agrega: “El soporte de Cuevas es el papel. Y la práctica del dibujo lo lleva a la gráfica. Cuevas era una artista que tenía una relación con la historia del arte y con los maestros de la gráfica como Rembrandt. Y en la medida en que se ahonda en la historia del arte hay una relación con él, con su trabajo. Además, trabajaba con cualquier papel que tenía a la mano, una hoja suelta, un sobre, una tarjeta. Continúa siendo un dibujante cuando modela piezas escultóricas. Los artistas figurativos tienden a generar su propio universo, y Cuevas lo dejó muy claro. Es importante volver a revisar el legado de Cuevas y esta selección lo facilita”, finaliza.

“La reunión de quienes eran amigos en vida con José Luis Cuevas va de la mano con un impulso de renovación y rompimiento con la Escuela Mexicana de Pintura, por la propia fuerza de Cuevas al encabezar el movimiento de la ruptura en su momento. Además de su personalidad, su vasta cultu-

ra visual y literaria, y su admiración por los grandes artistas de la historia del arte universal -como Rembrandt o Goya, de los que abrevó- lo llevaron a cuestionar, a experimentar, a innovar. La exposición Reflejos de un legado es un homenaje a la libertad creativa de Cuevas”, señala la historiadora del arte Gabriela Eugenia López Torres, quien también participa en el equipo curatorial para esta exposición

Cabe mencionar, que el Museo José Luis Cuevas en el rubro social ha cumplido un importante papel de polo cultural en la zona oriente del Centro Histórico. Los fines de semana hay presentaciones musicales muy buscadas y visitadas por los propios vecinos de la zona y junto con ellos se ha ido construyendo un vínculo formador de tejido social.

La exposición José Luis Cuevas. Reflejos de un legado permanecerá abierta hasta octubre de 2024. El museo abre de martes a domingo de 10 a 18 horas.



MUSEO JOSÉ LUIS CUEVAS
ARTE CONTEMPORÁNEO

José Luis Cuevas
Reflejos de un legado

Exposición por el 32 aniversario del museo

11 de julio 2024
19:30 horas

Academia 13, Centro histórico. Valet parking

Especialistas advierten que la contaminación ambiental podría incidir en el aumento de alergias

POR REDACCIÓN

• **De acuerdo con la Organización Mundial de la Salud entre el 20% y el 25% de la población sufre alguna enfermedad alérgica. De estas, el 40% se derivan de la contaminación.**

• **Stérimar, solución salina de agua de mar cuenta con diferentes presentaciones para el cuidado de las fosas nasales.**

La Ciudad de México enfrenta frecuentes contingencias ambientales debido a los altos niveles de contaminación del aire, lo que representa un riesgo significativo para el bienestar de sus habitantes. En las últimas décadas se ha observado un aumento en las enfermedades alérgicas, incluyendo asma y rinoconjuntivitis. Hasta 40 % de la población mundial puede presentar alguna enfermedad alérgica, lo que representa un impacto significativo en la calidad de vida de quienes la padecen, siendo la contaminación ambiental una de las causas de su presentación.

Y no es para menos considerando que, de acuerdo con la Organización Mundial de la Salud (OMS), se calcula que en el mundo 1.3 millones de personas mueren al año a causa de la contaminación atmosférica urbana y reconociendo que es uno de los principales riesgos ambientales para la salud en América. La calidad del aire que respiramos tiene un impacto directo en nuestra salud respiratoria

y en la prevalencia de alergias, ya que el cuerpo humano tiene mecanismos naturales para filtrar y limpiar el aire antes de que llegue a nuestros pulmones.

“Las fosas nasales tienen la función de filtrar, además de calentar, enfriar y humidificar el aire que respiramos, atrapando partículas y microorganismos que pueden causar irritación, infecciones y reacciones alérgicas, en condiciones de alta contaminación, este sistema puede verse sobrecargado, lo que aumenta la susceptibilidad a enfermedades respiratorias como la rinitis alérgica, que se caracteriza por la inflamación de la mucosa nasal, causando congestión, picazón y goteo nasal” mencionó la Dra. Ana Gabriela Herrera, vocera de Stérimar.

Coincidiendo con el Día Mundial de la Alergia, que se celebra el 8 de julio, es importante destacar cómo la contaminación del aire exacerba las alergias y afecta la calidad de vida de las personas que las padecen. Esta fecha, promovida por la Organización Mundial de la Alergia (WAO, por sus siglas en inglés), tiene como objetivo aumentar la conciencia sobre las enfermedades alérgicas y los problemas de salud relacionados con las alergias en todo el mundo.

De acuerdo con la Organización Mundial de la Salud entre el 20% y el 25% de la población sufre al-

guna enfermedad alérgica, una cifra que podría aumentar significativamente a un 50% hacia el año 2050, mientras que en México se estima que al menos el 40% de la población sufre alguna enfermedad alérgica, con niños y adultos mayores siendo los más afectados.

Al ser parte de la primera línea de defensa contra los contaminantes del aire, los expertos en salud destacan la importancia de tomar medidas preventivas para proteger las vías respiratorias diariamente y más aún durante estas contingencias, es aquí donde Stérimar, solución 100% natural a base de agua de mar, se convierte en una herramienta indispensable para la limpieza y humidificación de las fosas nasales. Además, su acción preventiva ayuda a fortalecer la mucosa nasal, reduciendo la probabilidad de desarrollar complicaciones respiratorias.

“Si bien a diario estamos expuestos a la contaminación, son los días de contingencia en los que nuestra nariz necesita cuidados adicionales para mantener nuestro bienestar. El uso de soluciones nasales de agua de mar como Stérimar es una estrategia eficaz para mantener las fosas nasales limpias y saludables” mencionó Herrera, especialista en Alergología e Inmunología Pediátrica.

La especialista comparte una serie de recomendaciones adicionales para proteger la salud res-

piratoria durante los periodos de alta contaminación:

- **Evitar actividades al aire libre:** Limitar el tiempo que se pasa al aire libre, especialmente durante las horas de mayor concentración de contaminantes.

- **Uso de cubrebocas:** Utilizar cubrebocas al salir a la calle crea una barrera física que disminuye la cantidad de partículas dañinas que se inhalan.

- **Mantenerse hidratado:** Beber mucha agua mantiene las membranas mucosas húmedas, lo cual es esencial para que las fosas nasales funcionen correctamente.

- **Higiene nasal regular:** Limpiar las fosas nasales con soluciones de agua de mar, como Stérimar, es una estrategia eficaz para eliminar contaminantes y alérgenos acumulados. El agua de mar, rica en minerales y sales marinas, no solo limpia, sino que también humedece y fortalece la mucosa nasal, reduciendo la inflamación y la susceptibilidad a infecciones.

Siguiendo estas recomendaciones y adoptando el uso regular de soluciones nasales de agua de mar, es posible mitigar los efectos de la contaminación y mantener una buena salud respiratoria en medio de la contingencia ambiental.



VOZ
ESMERALDA
VOZ

Somos tu voz



www.vozesmeralda.com